Programme de formation

CRÉATION EN TRICOT A LA MACHINE : PERFECTIONNEMENT

Programme générique en date du 7 janvier 2026. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale

Cette formation s'adresse aux personnes sachant déjà tricoter à la machine.

Elle permet de réviser ou de compléter les connaissances de sa machine à tricoter et ainsi d'aller plus loin dans la compréhension et le fonctionnement des différents éléments : aiguilles, chariots, fontures, système de programmation.
Puis, à partir d'un projet personnalisé, il s'agit d'approfondir la méthodologie pour l'élaboration d'un projet maille, de sa conception aux finitions.

Le programme est individualisé en fonction du matériel et des besoins de chacune, qui choisira dans le contenu les points qu'elle souhaite aborder.

Pré-requis

Avoir suivi la formation de niveau initiation ou justifier de compétences équivalentes apprises en autoformation, école ou autre formation.

Objectifs généraux

Approfondissement des connaissances et du fonctionnement du matériel
Tricotage d'échantillons pour travailler différentes mise en forme et une variété de points et motifs
Préparation et réalisation d'un projet maille personnalisé
Consolidation et diversification des techniques d'assemblage et de finitions

Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables

Être capable de mettre en œuvre des méthodes reproductibles et sûres pour maîtriser les étapes d'élaboration, de préparation et de tricotage d'un projet complexe :

Connaître et entretenir le matériel ;
Tester des techniques diverses de mise en forme d'un tricot ;
Tricoter en circulaire/tubulaire ;
Réaliser des points fantaisie sans et avec système de programmation ;
Préparer et réaliser un projet maille complexe ;
Assembler et finir un tricot.

Public concerné

Artistes et artisans textile, designers, décorateurs, stylistes / Éleveurs (ovins/caprins/camélidés) / Professionnels en diversification, approfondissement ou démarche d'installation / Salariés d'entreprises textile, salariés en reconversion professionnelle, demandeurs d'emploi souhaitant acquérir des compétences solides en **maille** pour une pratique professionnelle.

En 2024 nous avons accueilli 79 stagiaires. 100 % sont satisfaites de nos prestations. Aucune n'a abandonné en cours de formation.

Artistes et artisans textile, designers, décorateurs, stylistes / Éleveurs (ovins/caprins/camélidés) / Professionnels en diversification, approfondissement ou démarche d'installation / Salariés d'entreprises textile, salariés en reconversion professionnelle, demandeurs d'emploi souhaitant acquérir des compétences solides pour une pratique professionnelle.

Modalités d'inscription et délai d'accès

Après validation des prérequis et signature du devis ou de la convention/contrat de formation, votre formation sera confirmée. Il est fortement conseillé de prévoir un délai de 2 à 3 mois pour monter un dossier de demande de prise en charge mais il est possible de s'inscrire à une formation au plus tard 15 jours avant le début de formation.

Pour confirmer une inscription, un dossier complet devra être adressé à l'organisme de formation et comporter :
- un bulletin d'inscription dûment rempli
- un devis/contrat ou devis/convention signé avec la mention "Bon pour accord"
- un acompte de 30% des frais de formation
- un questionnaire de positionnement et d'analyse des besoins complété (si nécessaire)

Selon éligibilité et quel que soit votre profil (salariés, demandeurs d'emploi, chefs d'entreprise, micro-entrepreneurs ou porteurs de projet en cours d'installation, …), une prise en charge totale ou partielle des frais de formation peut être possible.
Nos tarifs sont adaptés à la situation de chacun. Pour être conseillé, obtenir un devis ou les documents nécessaires nous contacter.

Méthodes mobilisées

Alternance d'apports théoriques oraux, d'exemples concrets et d'exercices pratiques. Un support de cours ou un mémento au format papier pour les formations en présentiel, numérique pour les formations à distance est fourni.

Ressources pédagogiques

Un support de cours ou un mémento imprimé
Documentation spécialisée
Échantillons

Programme de formation

Modalités d'organisation	Cette formation s'effectue en présentiel, en groupe de **4 personnes** maximum
Matériel pédagogique	**Matériel/Fournitures amenés par la formatrice :** Matières premières naturelles pour la réalisation des échantillons et pièces d'études Gamme d'échantillons et vêtements déjà tricotés Fiches techniques, ouvrages spécialisés, revues, magazines de tricot Matériel pour machines à tricoter Petit matériel de blocage **Matériel/fournitures à prévoir par la stagiaire :** **Impératif** La machine à tricoter de la stagiaire fonctionnelle équipée de son matériel et de son mode d'emploi, une paire de ciseaux, un mètre de couturière, des aiguilles à laine à bouts ronds et à bouts pointus, des épingles, une calculatrice, du papier (petits carreaux de préférence) et des crayons pour la prise de notes**.** **Facultatif** Des échantillons, des réalisations, des vêtements tricotés par la stagiaire.
Modalités d'évaluation	Exercices pratiques en cours de formation et en fin de formation évalués par le formateur. Une attestation de formation précisant les compétences acquises sera remise au stagiaire à l'issue de la formation. Le suivi de l'action sera assuré par la signature d'une feuille de présence à la demi-journée et par l'édition d'un certificat de réalisation individuel.
Accessibilité des personnes en situation de handicap	Va Savoir étudiera l'adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap. Si vous le souhaitez, mettez-nous en relation avec l'entité handicap qui vous suit. Contact référent : accessibilité@vasavoirformation.org
Tarif indicatif	**Tarif par stagiaire** 1400,00 € Soit 35,00 € de l'heure
Durée	40 heures

Intervenant(e)



Son CV
https://opaga.vasavoirformation.org/wp-content/uploads/user_doc/elfie-haas/CV ELFIE HAAS.pdf

Site Web
http://www.elfietricot.com

elfie haas

creatrice maille - formatrice tricot main et machine

Spécialisée depuis 15 ans dans le tricot, elfie haas transmet son savoir-faire depuis son atelier en Dordogne et partout en France. Continuellement à la recherche de nouvelles techniques, elle partage avec enthousiasme sa passion pour la maille, à la main ou sur machine à tricoter. Professionnelles ou simplement passionnées, débutantes ou confirmées, elle vous accompagne dans votre projet en vous apportant une méthodologie et les outils adaptés. (Bussière-Badil - 24)

Ses réalisations

Tricot machine – Initiation
Tricot machine – Perfectionnement
Tricot machine - Motifs, couleurs, textures
Tricot main - (Re)partir sur de bonnes bases
Certificat maille en partenariat avec Lainamac

Contenus

Jour 1 – Approfondissement des connaissances du matériel – 08h00 de formation
Accueil des stagiaires, présentation du programme, tour de table des attentes ;

- **Connaissance détaillée de la machine :** les différentes commandes des chariots, positions des aiguilles et des fontures ;
- **Bilan et description du matériel apporté et mis à disposition :** chariots et accessoires en option (dentelle, intarsia, transfert de mailles, fermeture chaînette, changeur de couleurs, …) ;
- **Réalisation d'échantillons :** points avec et sans programmateur, avec les chariots optionnels.

Jour 2 – Tricotage d'échantillons pour travailler différentes mise en forme et une variété de points et motifs – 08h00 de formation

- **Techniques diverses de mises en forme d'un tricot :** les rangs raccourcis, les boutonnières, les fentes, les ourlets, les poches, les pentes, les emmanchures, les fronces, les plissés, …
- **Étude du tricotage tubulaire :** différents montages, gestion de la mise en forme, passage simple à double fonture tubulaire ;
- **Expérimentation de différents points et motifs :** torsades, ajourés, mailles glissées, mailles chargées, plis, motifs jacquard (isolés, all-over, intarsia, jacquard double fonture), …
- **Invention de points :** avec ou sans programmateur sur simple ou double fonture création de points personnalisés.

Jour 3 – Préparation d'un projet maille – 8h00 de formation

- **Définition du projet (vêtement ou accessoire) :** rappel de la méthodologie pour réaliser un projet maille, choix du modèle et des fils, croquis et schémas, réalisation d'échantillons utiles ;
- **Utilisation d'un échantillon :** compter des mailles et des rangs, mesurer sur un tricot ;
- **Passage du patron en mailles et rangs :** calculs, réflexion sur les raccords d'assemblage, gestion des mises en forme (pente d'épaule, biais de la manche, arrondi de l'encolure) ;
- **Établissement de la fiche technique :** calculs, choix des techniques à mobiliser, rédaction d'une feuille de route.

Jour 4 – Réalisation du projet maille – 8h00 de formation

- **Tricotage :** en fonction du projet tricotage des différentes parties ;
- **Corrections de la fiche technique :** modifications et ajouts pour une fiche technique efficace.

Jour 5 – Assemblage et finitions – 8h00 de formation

- **Réaliser des finitions avec la machine à tricoter :** assemblage, remaillage pour les bordures d'encolure, bandes de finition gilets, emmanchures ;
- **Couture d'un tricot :** rappel des notions de blocage et de la préparation des pièces, retour sur la couture invisible, apprentissage d'autres assemblages (couture à point arrière, couture mailles/rangs, grafting), découverte de la remailleuse, rentrage des fils ;

Bilan – vérification des acquis.