Programme de formation

Teintures composées unies en couleur végétale

Programme générique en date du 2 septembre 2025. Il peut être adapté à vos besoins.

Présentation générale

Exceptionnelle occasion d'élaborer une étude systématique du pouvoir colorant des végétaux. Les extraits de plantes, associés entre eux ou en sur-teintures, nous permettrons de produire un nuancier de couleurs avec gradation de tons et de nuances. Un outil référent, utile pour tous vos projets textiles !

Pré-requis

Une connaissance théorique de la couleur végétale est souhaitable

Objectifs généraux

L'objectif de cette formation est d'acquérir, entretenir ses connaissances en matière de prratique de teinture textile en couleur végétale, ainsi que de se perfectionner par des gestes précis de l'atisanat traditionnel et innovant afin de produire des couleurs composées et de reproduire des couleurs précises. Acquérir de l'autonomie dans sa production.

Objectifs opérationnels, pédagogiques, évaluables

- Capacité à produire et utiliser une cuve de teinture à l'indigo et teindre des fibres textiles
  Capacité à préparer les fibres textiles avec biomordants et mordants traditionnels en concentration adéquat selon la gradation de tons recherchés
- Capacité à fabriquer des extraits de diverses plantes à quinones, flavonoïdes et tanins et préparer des dilutions et concentrations précises.
  Capacité à préparer et mettre en oeuvre le protocole de teintures des teintes graduelles
- Capacité à préparer et mettre en oeuvre le protocole de teinture graduelle et composées en surteinture
  Capacité à préparer et mettre en oeuvre le protocole de teintures en couleurs composées par teinture simultanées
- Capacité à réaliser son outil de référence par gamme de couleur
  Capacité à choisir les protocoles de teintures et les plantes en fonction des couleurs recherchées et du coût de revient.

Public concerné

Artistes et artisans textile, designers, décorateurs, stylistes / Éleveurs (ovins/caprins/camélidés) / Professionnels en diversification, approfondissement ou démarche d'installation / Salariés d'entreprises textile, salariés en reconversion professionnelle, demandeurs d'emploi souhaitant acquérir des compétences solides en teinture végétale textile pour une pratique professionnelle.

En 2024 nous avons accueilli 79 stagiaires. 100 % sont satisfaites de nos prestations. Aucune n'a abandonné en cours de formation.

Modalités d'inscription et délai d'accès

Après validation des prérequis et signature du devis ou de la convention/contrat de formation, votre formation sera confirmée. Il est fortement conseillé de prévoir un délai de 2 à 3 mois pour monter un dossier de demande de prise en charge mais il est possible de s'inscrire à une formation au plus tard 15 jours avant le début de formation.

Pour confirmer une inscription, un dossier complet devra être adressé à l'organisme de formation et comporter :
- un bulletin d'inscription dûment rempli
- un devis/contrat ou devis/convention signé avec la mention "Bon pour accord"
- un acompte de 30% des frais de formation
- un questionnaire de positionnement et d'analyse des besoins complété (si nécessaire)

Selon éligibilité et quel que soit votre profil (salariés, demandeurs d'emploi, chefs d'entreprise, micro-entrepreneurs ou porteurs de projet en cours d'installation, ...), une prise en charge totale ou partielle des frais de formation peut être possible.
Nos tarifs sont adaptés à la situation de chacun. Pour être conseillé, obtenir un devis ou les documents nécessaires nous contacter.

Méthodes mobilisées

Alternance d'apports théoriques oraux, d'exemples concrets et d'exercices pratiques. Un support de cours ou un mémento au format papier pour les formations en présentiel, numérique pour les formations à distance est fourni.

Ressources pédagogiques

Un support de cours ou un mémento imprimé est fourni
Documentation spécialisée
Échantillons

Modalités d'organisation

Cette formation s'effectue en présentiel, en groupe de 3 **personnes** maximum

Matériel pédagogique

Ressources et matériel mis à disposition

Support pédagogique pour les apports théoriques. Echantillothèque. Documentation, bibliothèque ouvrages professionnels - Accès au plateau technique de l'atelier de teinture

Matériel et fournitures à apporter par la stagiaire - obligatoire

Programme de formation

Paire ciseaux, tablier, gants fins, chaussures fermées et vêtements protecteurs, nécessaire pour prendre des notes. 3 tubes de colle blanche en bâton. Un litre d'eau de votre réseau.

Matériel et fournitures à apporter par la stagiaire - facultatif

Quelques échantillons de plantes et de textiles, contenants 1 litre pour récupérer les bains de teintures, photo/video.

Modalités d'évaluation

Exercices pratiques en cours de formation et en fin de formation évalués par le formateur. Une attestation de formation précisant les compétences acquises sera remise au stagiaire à l'issue de la formation.
Le suivi de l'action sera assuré par la signature d'une feuille de présence à la demi-journée et par l'édition d'un certificat de réalisation individuel.

Accessibilité des personnes en situation de handicap

Va Savoir étudiera l'adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap. Si vous le souhaitez, mettez-nous en relation avec l'entité handicap qui vous suit. Contact référent : accessibilité@vasavoirformation.org

Tarif indicatif

Tarif par stagiaire
1225,00 € Soit 35,00 € de l'heure

Tarif réduit

Tarif par stagiaire
700,00 € Soit 20,00 € de l'heure

Durée

35 heures

Intervenant(e)



Son CV
https://opaga.vasavoirformation.org/wp-content/uploads/user_doc/magali-bontoux/cv magali bontoux 23.pdf

Site Web
http://www.lherbieracouleur.com

Magali Bontoux

Création de pièces uniques ou de petites séries en couleurs végétales sur textiles unis ou imprimés, utilisant des techniques traditionnelles, innovantes et créatives. Plantes et matériaux sélectionnés.

Artisane teinturière Magali Bontoux est passionnée de savoir-faire textiles du monde. Ses 19 ans d'expérience, l'ont emmenée de l'impression textile industrielle au travail des artisans teinturiers notamment en Inde. En 2011, dans la Drôme, elle installe un jardin tinctorial et une teinturerie artisanale : l'Herbier à couleur. Ses recherches à partir de textes anciens et ses rencontres avec les chercheurs d'aujourd'hui, sont autant de dialogues enrichissants vers une pratique toujours plus éco-responsable. Formatrice d'expérience, elle conçoit et anime des formations de couleurs végétales et transmet sa passion avec enthousiasme et professionnalisme. (Montguers - 26)

Contenus

Jour 1
Enseignement des protocoles de sécurité de production dont manipulations de produits et outils
Enseignement de la technique de teinture de cuve en réduction pour le cas particulier de l'indigo
Enseignement de plusieurs procédés de mordançage avec plantes bio-accumulatrices et pierre d'alun et lactate d'alumine sur fibres naturelles et sur fibres teintes à l'indigo en pied.
Jour 2 Enseignement des étapes de mises en oeuvre de l'atelier pour extraire les colorants des plantes et cochenilles, et évaluer leur pouvoir colorant.
Enseignement des techniques d'élaboration de concentrations graduelles avec une seule plante contenant des quinones.
Enseignement de teintures de couleurs de concentrations graduelles avec une plantes contenant des colorants flavonoïdes ou tanniques
Jour 3
Enseignement des protocoles de couleurs composées par sur teintures de plantes à quinones sur la base des teintes graduelles et les tissus teints en pied d'indigo.
Enseignement des protocoles de couleurs composées par sur teintures de plantes à flavonoïdes et tanins sur base des teintes graduelles et tissus en pied d'indigo.
Jour 4
Enseignement des protocoles de teintures de plantes en mélange simultanés
Jour 5
Enseignement de méthode de classement des échantillons sur des cartes référencées, pour les besoins de l'atelier et pour les besoins de présentation clients.
Capacité à choisir les protocoles de teintures et les plantes en fonction des couleurs recherchées et du coût de revient.

Date de création du programme : 26/11/24
Date de modification du programme: 02/09/25